



Delegación Territorial de la ONCE en Asturias
Dpto. Servicios Sociales para Afiliados.
Instructores de Tiflotecnología y Braille

C/Campomanes 5 y 9
33008 Oviedo
Tel.: 985 20 81 41
Fax: 985 21 07 63

www.once.es

**A/A: AFILIADOS USUARIOS DE
DISPOSITIVOS iOS**

TRUCOTECA PARA IPHONE E IPAD

Existen una multitud de trucos y consejos para el uso de dispositivos iOS que pueden facilitar en gran medida nuestro trabajo diario con los mismos empleando el revisor de pantalla VoiceOver. En este documento pretendemos mostrar algunos de ellos mediante una explicación paso a paso asumiendo que los gestos de desplazamiento ya nos son conocidos.

CENTRO DE NOTIFICACIONES

El centro de notificaciones es una zona presente en la parte superior de la pantalla y que agrupa todos los avisos que hemos recibido en el dispositivo y no se encuentran en el área principal. Puede ser muy útil para no perdernos ningún evento de la pantalla y por supuesto, podemos configurar lo que queremos incluir y excluir del mismo.

Para ver el centro de notificaciones solo tenemos que situarnos en la barra de estado de nuestro dispositivo iOS y deslizar tres dedos hacia abajo para desplegarlo. A partir de este momento nos moveremos con el “Flik” entre los diferentes avisos pudiendo borrarlos o acceder a los mismos. Es necesario tener en cuenta que si eliminamos la notificación de un mensaje o una llamada perdida, no la estamos quitando de la lista, sino borrando solo el aviso de la misma.

Como hemos visto con anterioridad, podemos configurar los programas que no queremos mantener en el centro de notificaciones. Por ejemplo, si no somos aficionados al mercado de valores, es posible que el widget de la bolsa nos sea indiferente, por lo que vamos a ver como quitarlo:

- 1.** Vamos a acceder a “Ajustes”/Notificaciones”. En este menú aparecerán las aplicaciones que están dentro del centro de notificaciones.
- 2.** Para quitar el widget de la bolsa, lo localizamos y hacemos una doble pulsación sobre el mismo.
- 3.** Aparecerán varias opciones pero la que nos interesa en este caso es la que dice: “Centro de notificaciones activado”. Hacemos una doble

pulsación para desactivarlo y ya lo tendríamos fuera. Esto no significa que vallamos a dejar de recibir notificaciones, solo que no las incluirá en el área anteriormente mencionada.

EDICIÓN DE TEXTOS

En ocasiones puede ser que necesitemos copiar texto, bien sea porque hemos recibido un mensaje o WhatsApp interesante y queremos reenviarlo, o porque queremos incorporarlo a un correo electrónico.

En nuestro caso vamos a imaginar que hemos recibido un WhatsApp y queremos copiar el texto para mandarlo por correo electrónico a uno de nuestros contactos. Para ello vamos a proceder de la siguiente forma:

1. Sitúate encima del texto del WhatsApp que quieras copiar con el teclado virtual activo.
2. Haz una doble pulsación manteniendo la segunda hasta que oigas un sonido de “tritono”.
3. Levanta todos los dedos de la pantalla y rastrea por la parte superior. Tienes que encontrar varios botones nuevos entre los que está “Copiar”.
4. Haz una doble pulsación y el texto estará listo en el portapapeles del dispositivo.
5. Abre la aplicación “Mail” y sitúate en el cuerpo de un mensaje nuevo con el cuadro de edición activo, es decir, como si fueses a redactar un correo.
6. Utilizando el rotor, vamos a localizar la opción de “Editar” y deslizando el dedo de arriba abajo, encontraremos “Pegar” sobre el que haremos una doble pulsación.

De esta forma habremos movido texto de una aplicación a otra. El proceso es muy similar para abrir enlaces Web incrustados.

MAQUETANDO TEXTOS EN iOS

En ocasiones, bien porque queremos ensalzar alguna expresión o porque deseamos enfatizar algo, podemos echar en falta el escribir textos en negrita, cursiva o incluso subrayarlos. Utilizando la función de editar ubicada en el rotor la tarea se hace muy sencilla:

1. En el cuadro de edición donde tengamos el texto vamos a proceder a seleccionarlo. Para ello haremos uso del rotor hasta localizar la opción de “Editar”.

2. Buscamos con el dedo la opción de “Seleccionar” o “Seleccionar todo” y hacemos una doble pulsación sobre la misma.
3. Una vez tengamos el texto marcado, volvemos a hacer uso del rotor y la opción de “Editar”. Si deslizamos el dedo de arriba abajo, tendremos opciones para copiar, cortar, subrayar, poner en cursiva o en negrita. Hacemos una doble pulsación sobre el ajuste deseado y quedará aplicado.

UTILIZANDO EMOTICONOS DE FORMA ACCESIBLE

Los emoticonos son pequeños dibujos que se utilizan con frecuencia para mostrar estados de ánimo o gestos faciales como enfado, alegría, sonrisa... Se hicieron muy populares con el programa de chat MSN Messenger y su utilización se ha ido extendiendo progresivamente.

Los dispositivos iOS permiten la utilización de los mismos por usuarios con revisores de pantalla de forma accesible gracias al etiquetado. Para utilizarlos por primera vez hay que seguir una serie de sencillos pasos:

1. Descarga de la AppStore la aplicación gratuita Emogi e instálala de forma convencional.
2. Una vez esté lista, es necesario ir desde nuestro dispositivo a “Ajustes/General/Teclado” y ubicar un botón llamado “Teclados 1”.
3. Desde aquí podemos añadir otros idiomas para nuestro teclado que aparecerán cada vez que editemos un cuadro de texto. Vamos a buscar la opción de “Añadir nuevo teclado”.
4. En la nueva pantalla que aparece tenemos que seleccionar “Emogi”.
5. Abre un mensaje nuevo o un WhatsApp. Tendrás una nueva opción a la izquierda de la barra espaciadora que se llama “Teclado siguiente” y cada vez que se pulse, cambiará entre los diferentes teclados que tengamos instalados, entre ellos el de Emogi que mostrará los diferentes emoticonos disponibles.
6. Con el teclado Emogi activo, verás que en lugar de la barra espaciadora aparecen una serie de pestañas que contienen las diferentes categorías de iconos. Para ver todos los existentes, en la parte inferior de la pantalla, tienes que hacer un deslizamiento de izquierda a derecha o de derecha a izquierda con tres dedos para ir pasando las diferentes páginas de ese teclado.
7. La forma de insertarlos es idéntica a la de las letras, es decir, variará dependiendo del tipo de escritura que tengamos configurada en el rotor, ya sea estándar o táctil.
8. Para volver de nuevo al teclado de los caracteres, pulsaremos el botón de “Teclado siguiente”.

PASAR CONTENIDO A UN DISPOSITIVO IOS

Aunque la utilización de iTunes requiere una explicación mucho más pormenorizada, vamos a ver como pasar contenido multimedia a nuestro dispositivo de forma rápida y empleando algunos trucos, para lo que es necesario tener en cuenta determinadas cuestiones básicas:

1. iTunes es el software que necesitaremos para pasar contenido a nuestro dispositivo. Se trata de un programa gratuito que además es un reproductor musical. Funciona en Windows, Linux y MacOs y aunque la accesibilidad no es del todo buena en los dos primeros, se puede manejar con bastante soltura. Con las pruebas realizadas, puede determinarse que es más operativo con NVDA aunque Jaws no se comporta mal.
2. El reproductor tiene una biblioteca multimedia que es la que sincronizará posteriormente con el dispositivo, es decir, que previamente tenemos que tener dentro de iTunes el contenido que deseamos pasar al terminal, ya sean vídeos, fotos, tonos, audiolibros...
3. El software iTunes no entiende de carpetas, sino que clasifica los archivos según los "tag" de los mismos, por eso facilita mucho el trabajo el tener la música correctamente etiquetada, lo que no suele ocurrir si la descargamos directamente de programas de intercambio P2P.
4. Gracias a estas etiquetas o tags, iTunes puede ordenar la música por géneros, artistas, listas de reproducción (que podremos crear a voluntad) y canciones.
5. Para manejar el software iTunes con Jaws, necesitaremos únicamente los comandos de tabulador, flechas de dirección y la tecla F6 para saltar entre las diferentes áreas de contenido.

Existen varios métodos de transferencia y otras tantas opciones de personalización. Aquí vamos a ver, con un pequeño truco, como pasar el contenido de forma directa sin necesidad de agregar desde iTunes lo que queremos añadir al dispositivo, para lo que vamos a suponer que empleamos Windows y el revisor de pantalla Jaws o NVDA.

1. En primer lugar y como hemos mencionado anteriormente, tenemos que agregar nuestra música a la biblioteca de iTunes. Es necesario tener en cuenta que el proceso es idéntico para libros, vídeos, fotos...
2. En Windows, tenemos que localizar la carpeta que lleva por nombre "Añadir automáticamente a iTunes". Su ubicación varía dependiendo de la versión del sistema operativo que utilicemos:

Windows XP:

C:\Mis Documentos\Mi música\iTunes\iTunes Media\Añadir automáticamente a iTunes

Windows 7:

Usuario\Music\iTunes

3. Una vez ubicada esta carpeta, pegaremos en ella todo el contenido que queramos transferir. Se recomienda hacerlo con iTunes abierto para que valla convirtiendo y agregando de forma automática a medida que vamos pegando. Es necesario tener en cuenta que las pistas musicales con formatos no compatibles como por ejemplo *.wma, requieren una conversión que realiza en la mayoría de ocasiones el propio software iTunes.
4. Tras este proceso, ya tendremos nuestra biblioteca de iTunes lista para sincronizar. Dentro del software podemos movernos con tabulador y F6 hasta llegar al cuadro de lista en el que tenemos nuestras canciones. Se recomienda utilizar el modo de visualización como lista para una mejor interacción.
5. Solo nos resta conectar el iPhone a un puerto USB libre de nuestro equipo. Aunque la sincronización puede llevarse a cabo de forma inalámbrica, dejaremos esta opción para más adelante, porque la primera transferencia debe realizarse mediante cable.
6. Con el dispositivo conectado y pulsando tabulador, tenemos que ubicar un botón llamado "iPhone" o "iPad". Esto variará dependiendo del terminal que tengamos conectado. Tras pulsar sobre el mismo, iTunes nos dejará en las opciones de sincronización del dispositivo. Se trata de casillas de verificación con las que marcaremos lo que deseamos sincronizar. En este caso vamos a imaginar que lo que queremos transferir es parte de nuestra biblioteca musical.
7. Localizaremos la casilla de verificación de música y seguiremos tabulando. Veremos una nueva casilla llamada "Sincronizar toda la biblioteca musical". Si la marcamos, todo el contenido de iTunes se pasará al dispositivo. Hay otras opciones y podemos seleccionar la que más nos convenga en función de nuestras preferencias. Es necesario tener en cuenta que si la biblioteca ocupa más que la capacidad del terminal, no transferirá nada.
8. Por último aplicamos los cambios y el dispositivo se empezará a sincronizar con iTunes. Cuando termine, el ordenador emitirá el sonido de "Tritono", por lo que podremos buscar en el terminal todos los archivos que le hemos pasado.

CONTROLA iTunes DE FORMA REMOTA

Aunque iTunes es un reproductor complejo en un primer contacto, si le empleamos tiempo, veremos que se trata de una herramienta potente a la hora de trabajar con archivos multimedia, máxime si lo complementamos con un dispositivo iOS, que en esta ocasión lo utilizaremos como control remoto de nuestra biblioteca. De esta forma podremos controlar todo lo que se reproduce en el ordenador mediante el iPhone, iPad o iPod:

1. En primer lugar vamos a activar en iTunes la opción de "Compartir en casa". Para ello nos iremos a la barra de menú y localizaremos "Archivo". Tras desplegarlo, bajaremos con las flechas de dirección

- hasta la opción “Compartir en casa” que se trata de un submenú en el que tenemos la opción de activar esta prestación de iTunes.
2. Nos pedirá nuestra ID de Apple que tenemos que introducir para hacer uso de esta función. Una vez activada, el resto de acciones las llevaremos a cabo con el dispositivo iOS.
 3. Descargaremos a nuestro dispositivo iOS la aplicación “Remote” de la AppStore. Es posible que también nos pida validarnos con nuestro ID tras abrirla. Cuando estemos listos, localizará de forma automática la biblioteca y podremos controlarla como si estuviésemos delante de iTunes.

ACENTOS EN TECLADO TÁCTIL

En los dispositivos iOS existen dos formas de escritura con VoiceOver, la táctil y la estándar. En esta última tenemos que hacer una doble pulsación para que se marque la letra deseada y en la primera, rastreando la pantalla, solo hace falta levantar el dedo de la tecla que queremos marcar. Podemos cambiar entre estas dos modalidades utilizando el rotor y localizando “Escritura”.

Para acentuar en la modalidad táctil sigue los siguientes pasos:

1. Localiza el carácter que quieres acentuar y sin levantar el dedo del mismo, toca la pantalla con otro dedo una única vez y separa ambos.
2. Con el dedo que estaba situado encima del carácter a acentuar, haz una doble pulsación dejando la segunda mantenida y sin levantarla, cuando oigas el sonido de “Tritono”, explora a izquierda y derecha. Verás los caracteres especiales y solo tendrás que levantar el dedo una vez localices el que quieres utilizar.

Para acentuar en la escritura estándar sigue los siguientes pasos:

1. Localiza la letra que quieres acentuar y haz una doble pulsación dejando la segunda mantenida hasta escuchar el sonido de “Tritono”.
2. Rastrea a izquierda y derecha para ver los caracteres especiales. Cuando estés encima del que quieras acentuar, haz una doble pulsación para que se marque.

OTRAS FUNCIONES INTERESANTES

Con la utilización de Siri, más concretamente con la función “Dictado”, es frecuente que nuestro terminal no entienda a la primera lo que le estamos diciendo. Si queremos volver a dictarle nuevamente el texto, solo tenemos que agitar el dispositivo para que deshaga la última acción de escritura.

Cuando estamos reproduciendo música con nuestro dispositivo iOS, podemos agitarlo para que pase a la siguiente pista. Para ello tenemos que marcar esta opción en los ajustes del reproductor siguiendo la ruta “Ajustes/Música/Agitar para aleatorio”. Ahora, gracias a esta opción, cuando estemos reproduciendo música podremos pasar de canción utilizando este método.

El iPad es una pantalla de mayor formato y por tanto, admite una serie de gestos para VoiceOver que el iPhone y el iPod no incorporan. Hay dos que particularmente son muy interesantes:

1. Deslizado cuatro dedos de izquierda a derecha de la pantalla, podemos cambiar entre las diferentes aplicaciones abiertas, como si del “Alt Tabulador” se tratase.
2. Cerrando la mano sobre la pantalla, como si arrugásemos una hoja de papel, podremos salir al menú inicial.

Para más información sobre estos y otros gestos, consulta con los ITB de tu centro ONCE:

José Manuel Fernández Granda:
jofegr@once.es

César Lebrón Safra:
cels@once.es